

Il programma di italiano seguirà verrà articolato in quattro percorsi:

- a – grammatica
- b – antologia
- c – scrittura
- d - epica

A - GRAMMATICA

Primo quadrimestre

- La morfologia
- L'analisi grammaticale e le parti del discorso
- Il verbo: caratteri generali, la struttura, uso dei modi e dei tempi, genere e forma, verbi servili, fraseologici, difettivi, sovrabbondanti, irregolari.
- I modi e i tempi dei verbi: costruzioni e modalità d'uso

Secondo quadrimestre

- Le parti variabili del discorso: nome, articolo, aggettivo qualificativo e determinativo, pronome.
- Le parti invariabili del discorso: avverbio, preposizione, congiunzione, esclamazione.

B - ANTOLOGIA

Primo quadrimestre

ACCOGLIENZA

- *Qui – Lì* di Elisabetta Lodoli

IL GENERE FAVOLA

- cos'è, struttura, personaggi, caratteristiche e ambientazione
- selezione antologica di favole di Esopo: *La gallina dalle uova d'oro*, *La rosa e il sempreverde*, *Il corvo e la volpe*, *La cicala e la formica* (con variazione sul tema di La Fontaine, García Lorca e Rodari)

IL GENERE FIABA

- cos'è, struttura, personaggi, caratteristiche e ambientazione
- selezione antologica: Apuleio, fratelli Grimm, Perrault

IL ROMANZO

Lettura integrale di:

- *Dieci piccoli indiani* di Agatha Christie

Secondo quadrimestre

IL GENERE AVVENTURA

- cos'è, struttura, caratteristiche
- selezione antologica: Salgari, London, Melville, Defoe

IL ROMANZO

Lettura integrale di:

- *Il visconte dimezzato* di Italo Calvino

COMPrensione e ANALISI DI FILM E DOCUMENTARI

- *Il viaggio di Ulisse*
- *Chi ha incastrato Roger Rabbit*
- *Il bambino col pigiama a righe*
- *The Millionaire*

C – SCRITTURA

- Ortografia: le regole fondamentali.
- L'accento.
- L'elisione e il troncamento.

- La punteggiatura.
- Le lettere maiuscole.
- Uso corretto dei modi e dei tempi verbali
- Il tema: le fasi della progettazione.
- Il riassunto: come svolgerlo.
- Il testo narrativo.

D – EPICA

Primo quadrimestre

- Che cos'è, gli antichi cantori, dalla tradizione orale alla scrittura, caratteristiche, temi e personaggi
- I poemi omerici
- *L'Odissea*:
 - *L'invocazione alla Musa*

Secondo quadrimestre

- *Il Ciclope Polifemo*
- *I sortilegi della maga Circe*
- *Il canto delle sirene*
- *Le incertezze di Penelope*